
Ontwerp & Onderzoek 3

Abstract

Kirsten Malfroid - 15 juni 2018

Depressie is een ernstige ziekte die ook heel wat jongeren treft. Toch zijn er nog veel onwetendheid en vooroordelen over. Voor velen is het een taboe om erover te praten, laat staan om hulp te zoeken. Ook de omgeving kan zich moeilijk voorstellen hoe het voelt. Ik wou het stigma doorbreken en visueel weergeven hoe een depressie ervaren wordt, om zo jongeren met een depressie en hun omgeving hoop te geven en de drempel naar hulp te verlagen.

Onderzoek

Er bestaan al heel wat organisaties in Vlaanderen die sensibiliseren rond depressie, maar toch lijken veel jongeren nog niet de weg hiernaartoe te vinden. Ik ben zelf ervaringsdeskundige en las en bekeek heel veel getuigenissen en onderzoeken over depressie en suïcidaliteit bij jongeren. Daaruit bleek dat er, los van ieders persoonlijke en unieke ervaring, universele kenmerken zijn van een depressie die steeds terugkeren.

Ontwerpproces

Er zijn verschillende manieren om een depressie in beeld te brengen: via campagne- of promo-video's, documentaires en getuigenissen of animatiefilms. Ik koos voor deze laatste manier van vertellen: redelijk poëtisch, met veel metaforen. Ik wou vooral mikken op de doelgroep van middelbare school jongeren vanaf 13 jaar, aan de hand van een animatiefilm: een combinatie van video, audio (met een zelfgeschreven tekst) en geanimeerde analoge illustraties. Korte teasers hiervoor worden verspreid via Instagram.